

## RIDER TÉCNICO / FICHA TÉCNICA / PNEUMUS {proyecta} CORTITOS EN BLANCO Y NEGRO

Concepto y cantidad	1-Disponible	2-Se puede conseguir	3-Rentarlo a proveedores de Pneumus
<b>Electricidad</b> 1 Planta de electricidad o corriente suficiente para todo el equipo.			
<b>Utilería</b>			
1 Tarimas: a. Escenario área 10x6m, altura 1.50m mínimo 1m			
1 Escalera frontal de acceso a escenario			
5 Sillas sin brazos			
1 Banco alto			
1 Escalera plegable de cuatro patas, 4 m de altura (para montaje)			
2 Mesas a. Mesa para control video (área 80x80cm, 1m de altura) b. mesa para Sonidista (área 80x80cm, 70cm de altura)			

<b>Equipo de video</b>			
1 Cañón videoprojector 5000 Ansi Lúmenes . Entrada RCA.			
1 Pantalla 10 x 7.5 mts (mínimo 5 x 3.75 m.)			
1 Cableados de video con salidas RCA de 30 m (ó 2 de 15 m y un conector RCA)			

<b>Equipo de iluminación y efectos especiales</b>			
1 Consola para control de iluminación y efectos especiales DMX			
16 Lámparas par64 (micas: 4 azul, 8 amarillo y 8 blancas)			
1 Máquina de humo			

<b>Equipo de audio</b>			
1 Consola de 16 canales. Ecuación de tres bandas (agudos, medios y graves), paneos y control de monitoreo. Dos subgrupos.			
2 Ecuación de 32 bandas. Uno para monitores y otro para sala.			
2 Procesadores de efectos ALESIS MIDIVERB4 y 2 compresores RANE C4QUAD COMPRESOR LIMITER.			
Amplificadores y bocinas. A tres vías. (Mínimo dos vías)			
4 Monitores. Dos mezclas.			
1 Snake (mínimo 10 canales)			
10 Micrófonos con bases de boom y una caja directa			

Este formato enlista los requerimientos de un espectáculo multimedia de alta calidad. El "Cliente" a través de su productor, coordinador u organizador de evento marcará los espacios de las columnas de la derecha con una "X" para saber:

- Lo que ya se tiene disponible.
- Lo que no se tiene, pero se sabe que se puede conseguir.
- Lo que no se tiene, y se quiere rentar a los proveedores de confianza del "Cinito ambulante".

### Input list

01-Shure SM57	Acordeón / teclado Lado Derecho
02-Caja directa entrada XLR	Micrófono especial Acordeón / bajos Lado Izquierdo
03-Shure SM57	Sonidismo Acordeonista
04-Shure SM57	Clarinete
05-Shure SM57	Saxofón
06-Shure SM57/clamp	Tarola
07-Shure SM81 condensador	Platillos & toys
08-Shure SM57	Trombón
09-Linea XLR con phantom power	Contrabajo
10-Shure SM58	Sonidista incidental 1
11-Shure SM57	Sonidista incidental 2
12-Shure omnidireccional	Ambiental escenario

### Servicios complementarios

- Camerino cercano al escenario con espejos y acceso a sanitarios. 2 tableros como mesas y 8 sillas.
- Catering: Agua embotellada, café, jugos, fruta, galletas, frituras y carnes frías para 8 personas.

### Tiempos de montaje

- Prueba de sonido: 1 hr.
- Montaje multimedia / escenografía / iluminación: 1hr 30 min.
- Prueba de iluminación/proyecciones: 30 min. (Una hora antes del show, con oscuridad)
- Desmontaje al terminar el show: 30 min.

### Personal de apoyo operativo / 3 personas

- 1 **coordinador de producción** que supervise que se disponga de todo el rider técnico, proponga soluciones a problemas de montaje y que apoye para que se cumpla con éxito la logística del evento.
- 1 **electricista** que supervise que el sistema eléctrico esté debidamente aterrizado y no represente riesgos para el público ni para los artistas y que garantice que no haya interrupciones eléctricas en el show.
- 1 **operador de audio** que auxilie al Ingeniero de Audio en escenario.

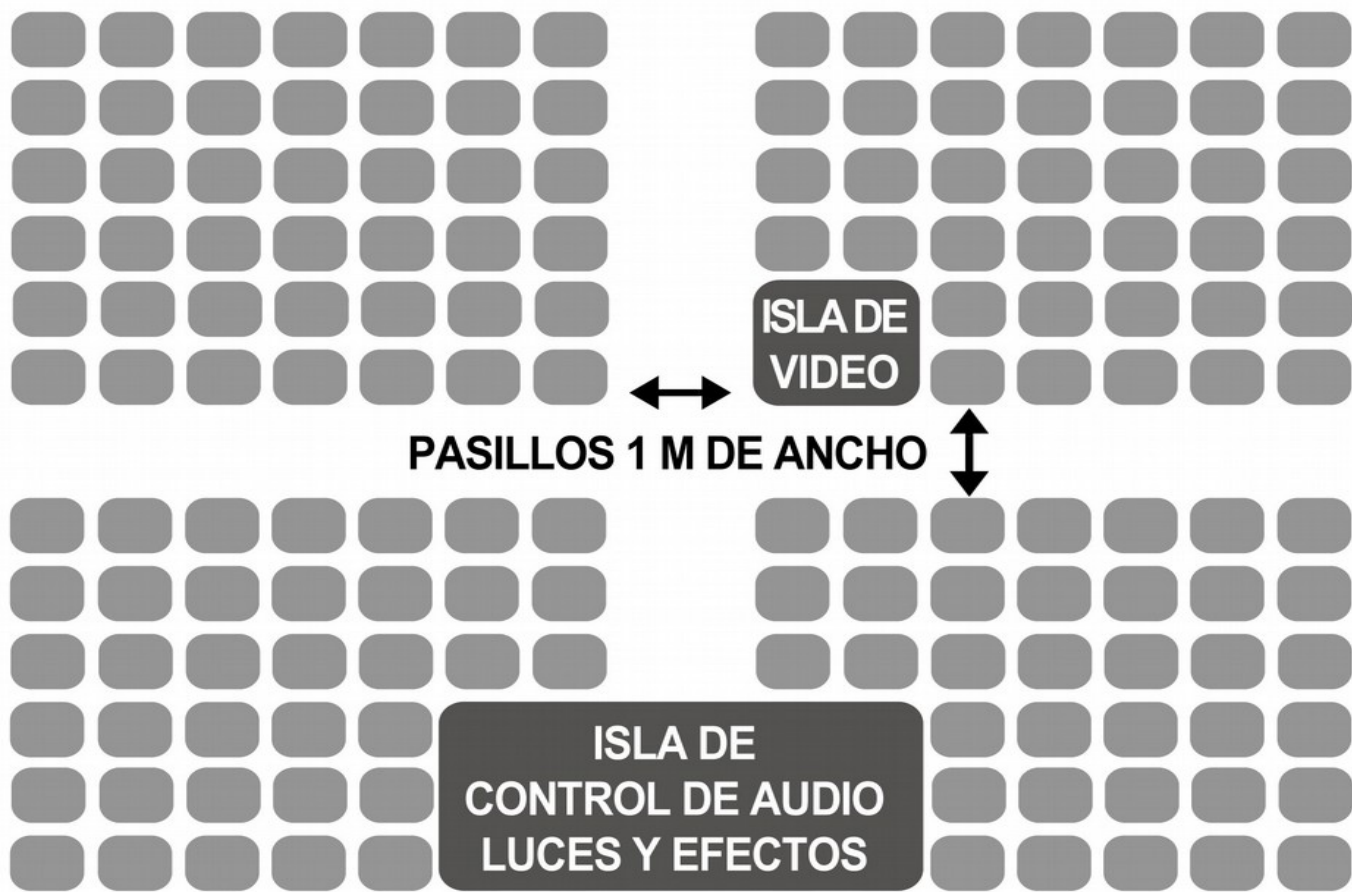
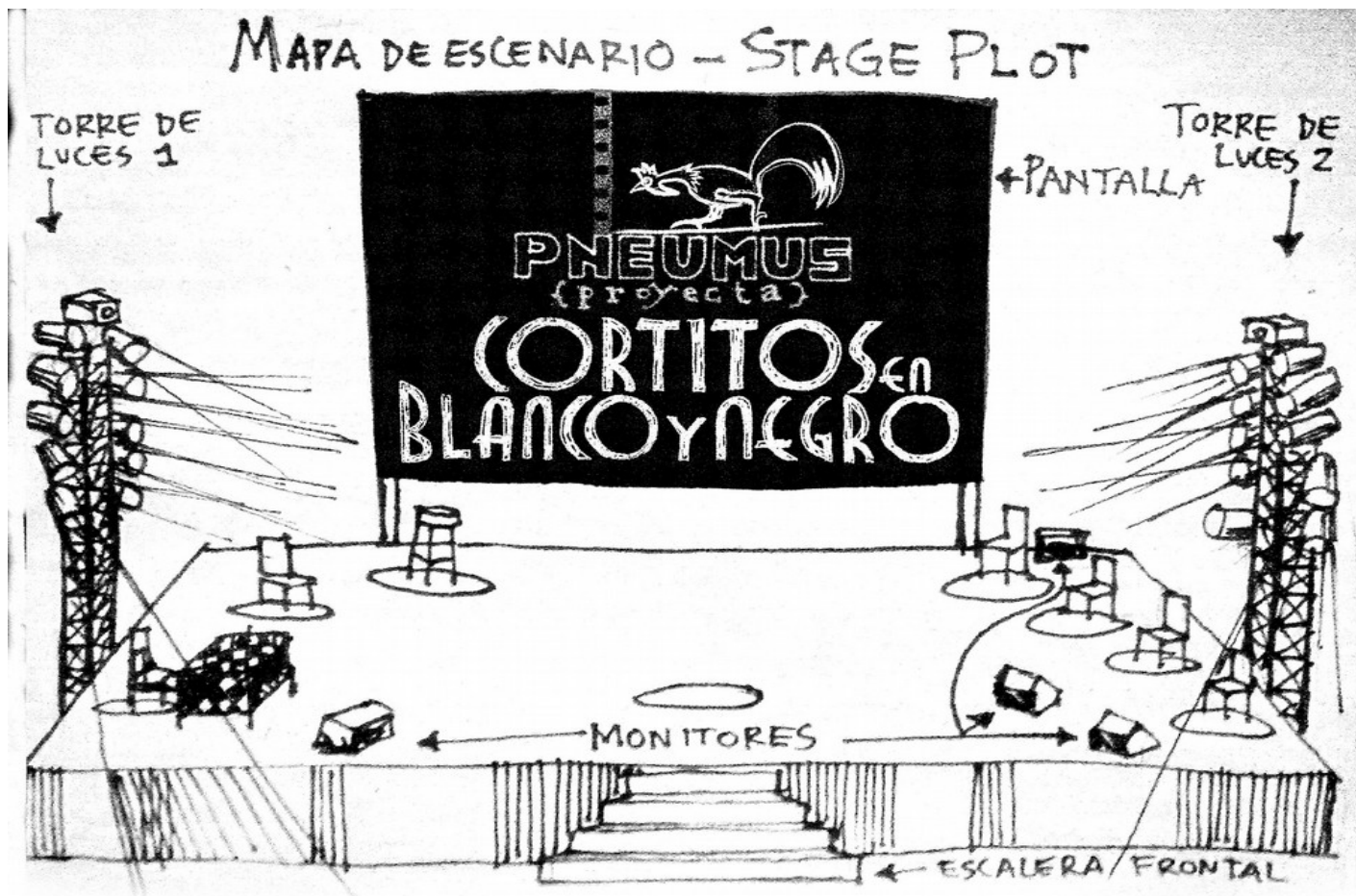
### Tipos de foros funcionales para el show

- Teatros y cines
- Auditorios y foros que tengan la opción a oscurecerse
- Escenarios al aire libre en la noche
  - La oscuridad necesaria para un buen espectáculo se logra:
    - A partir de las 9:00 pm en primavera y verano
    - A partir de las 7:30 pm en otoño e invierno

### Notas:

- Duración del show: 60 minutos
- Se requiere que las conexiones de la iluminación estén separadas en grupos de 3 colores: amarillo, azul y blanco, y que se accionen independientes hacia el escenario y hacia el público.
- Se sugiere que estén juntos control de iluminación, efectos y audio.

**Aclaraciones:** monocyclo@yahoo.com.mx





**PNEUMUS**  
{ proyecta }